**فرم طرح درس روزانه**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **جلسه شماره:اول** | **عنوان درس:مقدمه بیماریهای هیپوفیز و هیپوتالاموس جلسه یک و دو**  | **تعداد واحد:** | **رشته تحصیلی:پزشکی** | **ترم:** | **موضوع درس:مقدمه بیماریهای غدد** |
| **اهداف کلی:اشنایی با بیماریهای هیپوفیز و هیپوتالاموس** | **گروه آموزشی:فیزیوپاتولژی** | **تدوین کننده:زهرا عباسی رنجبر**  |
| **فعالیت های قبل از تدریس:-** | **فعالیت های حین تدریس****پرسش و پاسخ** |  | فعالیت های بعد از تدریس- |
| رئوس مطالب (اهداف جزئی) | هدف های رفتاری:فراگیر پس از پایان درس قادر خواهد بود | حیطه | طبقه | نحوه ارائه درس | استاددانشجو | روش ها- رسانه- وسیله | زمان«دقیقه» | شیوه ارزشیابی و فعالیت های تکمیلی |
| 1. **HYPOTHALAMIC-PITUITARY UNIT**
 | ارتباط اناتومیک و فیزیولژیک هیپوفیز و هیپوتالاموس  | شناختی | دانش،تجزیه و تحلیل | سخنرانی | استاد | اسلاید،ضبط فیلم | 20 | امتحان چهار گزینه ای |
| 1. **HYPOTHALAMUS**
 | بررسی نحوه کارکرد هیپوتالاموس |  |  |  |  |  | 15 |  |
| 1. **Pituitary Stem Cells**
 | معرفی رده های ژنتیکی دخیل در هورمونسازی هیپوفیز | " | " | " | " | " | 20 | " |
| 1. **Hypothalamic and Anterior Pituitary Insufficiency**
 | بررسی علل نارسایی هیپوفیز و نمای بالینی انها  | " | " | " | " | " | 25 | " |
| 1. **Presentation and Diagnosis**
 | نحوه تشخیص هر کدام از بیماریهای غدد | " | " | " | " | " | 25 | " |
| جلسه دوم |  | " | " | " | " | " |  | " |
| هیپوفیز خلفی | اشنایی با اناتومی و عملکرد هیپوفیز خلفی | " | " | " | " | " | 15 | " |
| عملکرد هورمون انتی دیورتیک  | نقش هورمون در همواستاز و علایم کمبود ان | " | " | " | " | " | 20 | " |
| نحوه بررسی و ازمایش بیمار مبتلا به دیابت  | شرح حال بالینی و تست لازم | " | " | " | " | " | 15 | " |
| نقش پرولاکتین در بدن | عملکرد و علایم بالینی افزایش ان |  |  |  |  |  | 15 |  |
| **نقش هورمون رشد در بدن** | بررسی عوارض ترشح زیاد هورمون رشد |  |  |  |  |  | 15 |  |
| **اکرومگالی** | بررسی علایم بالینی و درمان |  |  |  |  |  | 25 |  |
| منابع :هاریسون2018،ویلیامز 2016 | تاریخ تنظیم: 1402 | عرصه آموزش:دانشکده پزشکی | مدت جلسه:105 هر جلسیه،جمعا 210 دقیقه |

1- حیطه شناختی «دانش، ادراک، کاربرد، تجزیه و تحلیل، ترکیب، ارزشیابی» 2- حیطه عاطفی (نگرشی و...) «دریافت، واکنش، ارزشگذاری، سازماندهی ارزش ها، درونی شدن ارزش ها» 3- حیطه روان حرکتی « تقلید، اجرای مستقل، دقت و سرعن، هماهنگی حرکات، عادی شدن»